



ĐIỀU LỆ

Hội diễn Văn nghệ truyền thống sinh viên năm học 2024 - 2025
(Ban hành kèm theo Kế hoạch số: 1372/KH-ĐHM, ngày 25/6/2025)

Điều 1: Mục đích – Yêu cầu

- Nhằm đẩy mạnh phong trào văn hoá văn nghệ (VHVN) trong nhà trường, góp phần nâng cao hiệu quả công tác giáo dục chính trị tư tưởng và làm phong phú thêm đời sống tinh thần, xây dựng cuộc sống vui tươi, lành mạnh trong sinh viên (SV).
- Nhằm tạo sân chơi lành mạnh, tăng cường giao lưu học hỏi giữa SV các lớp, các Khoa, các hệ đào tạo; giáo dục ý thức tổ chức kỷ luật, tinh thần tập thể, tính năng động sáng tạo; tạo không khí vui tươi phấn khởi trong SV.
- Thông qua Hội diễn chọn những hạt nhân tích cực, những tiết mục hay tham gia đội tuyển trường để tham gia các giải của thành phố và của ngành, làm hạt nhân cho phong trào VHVN của Trường.
- Chào mừng các ngày lễ lớn trong năm học 2024 – 2025. Đặc biệt chào mừng kỷ niệm 35 năm ngày thành lập trường Đại học Mở TPHCM (15/6/1990 – 15/6/2025).

Điều 2: Nội dung – Chủ đề

Bên cạnh các chủ đề chung ca ngợi tình yêu và cuộc sống, ca ngợi quê hương đất nước, ca ngợi Đảng, Bác Hồ,... cần chú ý đề tài về nhà trường như ca ngợi tình bạn, tình thầy trò, yêu ngành nghề, yêu trường lớp, ca ngợi những tấm gương tốt, những mặt tích cực và phê phán các mặt tiêu cực trong học tập và sinh hoạt của SV.

Điều 3: Đối tượng, đơn vị dự thi

- Tất cả sinh viên đang theo học hệ chính quy bậc đại học, bằng 2, liên thông, sinh viên Đào tạo từ xa (từ xa kết hợp và từ xa qua mạng) và vừa làm vừa học, học viên Sau đại học, sinh viên người nước ngoài của các chương trình liên kết còn trong giới hạn khoá đào tạo của Trường ĐH Mở TP.HCM đều được tham gia.
- Sinh viên hoặc học viên chỉ được đăng ký dự thi cho đơn vị đang theo học. Nếu sinh viên hoặc học viên đang theo học từ 2 đơn vị chỉ được đăng ký dự thi duy nhất cho 1 đơn vị.
- Sinh viên và học viên đã có quyết định tốt nghiệp không được tham gia.
- Sinh viên đã đạt giải nhất và giải nhì thể loại đơn ca Hội diễn văn nghệ truyền thống năm học 2023 – 2024 không được tham gia dự thi thể loại đơn ca hội diễn văn nghệ truyền thống sinh viên năm 2024 - 2025.

Điều 4: Thể loại đăng ký: Gồm các thể loại ca, múa, nhạc. Cụ thể:

1. Đơn ca, song ca, tốp ca, hợp ca (tốp ca, hợp ca trở lên phải có dựng bè).
2. Múa.
3. Độc tấu, hòa tấu.



Điều 5: Thẻ lệ

1. Tùy theo số lượng đơn vị đăng ký, BTC sẽ tổ chức bốc thăm xếp lịch thi.
2. Mỗi đơn vị xây dựng chương trình thời gian không quá **30 phút**, trong đó phải có đủ **05 tiết mục** trở lên mới chấm điểm chương trình. Cơ cấu trong chương trình phải có ít nhất 01 tiết mục đơn ca, 01 tiết mục song ca, 01 tiết mục tập ca và 01 tiết mục múa. Mỗi thí sinh chỉ dự thi đơn ca 01 bài trong chương trình dự thi của đơn vị mình.
3. Các tiết mục đăng ký dự thi phải nằm trong danh mục được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho phép. Các ca khúc tự sáng tác phải nộp về BTC duyệt nội dung ít nhất 01 tuần trước ngày khai mạc.
4. Các đơn vị dự thi phải nộp trước hồ sơ đăng ký gồm **“Danh sách đăng ký dự thi”** và **“Chương trình dự thi”** (xem mẫu đính kèm).
5. Các đơn vị tự chuẩn bị trang phục, BTC phụ trách chuẩn bị hội trường, sân khấu, âm thanh, ánh sáng, mời Ban giám khảo và giải thưởng. Đơn vị nào sử dụng ban nhạc riêng, nhạc nền cần đăng ký trước với BTC. Không được thu bè sẵn và các lời dẫn chương trình (kể cả nhạc múa). Thí sinh đứng bên trong sân khấu không được hát thể thí sinh xuất hiện trên sân khấu. BTC sẽ bố trí mỗi đội tập dợt chương trình trên sân khấu dự thi 1 lần trước ngày thi. Các đơn vị (thí sinh) phải thực hiện đúng với lịch đã qui định.
6. Các thành viên đội tuyển khi vào khu vực tập trung của BTC để chuẩn bị thi phải có Trưởng đoàn đi kèm và ổn định tại đây cho đến khi đến lượt đơn vị mình thi để chương trình trong mỗi đêm thi không bị gián đoạn.
7. Khi có vấn đề cần giải quyết, BTC chỉ làm việc trực tiếp với lãnh đạo đội (Trợ lý sinh viên của đơn vị).

Điều 6: Tổ chức hội diễn văn nghệ hoặc tuyển chọn cấp đơn vị

Từ ngày ra thông báo các đơn vị tự lên kế hoạch, liên hệ hội trường để tổ chức

Điều 7: Thời gian tổ chức hội diễn văn nghệ truyền thống cấp Trường

1. Thời gian nộp hồ sơ đăng ký: Từ ngày 11/8 đến 15/8/2025, tại phòng Công tác sinh viên và Truyền thông (P.008), liên hệ Trọng Khang - SĐT 0352993011
2. Thời gian diễn ra vòng chung kết: Dự kiến từ ngày 22, 23, 24/8/2025.
3. Thời gian diễn ra vòng chung kết xếp hạng tiết mục và trao giải: Ngày 30/8/2025.

Điều 8: Khen thưởng

A. Giải toàn đoàn:

1. Tiêu chuẩn đánh giá xếp loại: Căn cứ vào điểm tổng cộng của đoàn để xếp loại. Điểm tổng cộng là tổng của điểm chương trình và điểm bình quân các tiết mục. Trong đó:
 - Điểm chương trình là điểm trung bình cộng (bình quân) điểm chương trình của các thành viên trong Ban giám khảo.
 - Điểm của mỗi tiết mục là điểm trung bình cộng (bình quân) điểm tiết mục của các thành viên trong Ban giám khảo.
 2. Gồm giải: Giải nhất, giải nhì, giải ba và các giải khuyến khích.
- B. Giải thưởng tiết mục ở các thể loại:** Giải nhất, nhì, ba và khuyến khích. Các giải đều có giải thưởng bằng tiền hoặc hiện vật.

Điều 9: Nguyên tắc chấm điểm Vòng loại

1. Thang điểm là 20 (điểm lẻ được tính là 0,1) được cơ cấu cho tất cả các thể loại.
 - Điểm tiết mục là điểm trung bình cộng của Ban giám khảo về tiết mục đó.
 - Điểm chương trình là điểm trung bình cộng của Ban giám khảo về nghệ thuật xây dựng chương trình: Căn cứ vào sáng tạo theo chất sinh viên, chương trình xuyên suốt theo chủ đề đã chọn, bố cục chương trình rõ ràng, sự giới thiệu chương trình ngắn gọn, hấp dẫn.
2. Chương trình quá 30 phút sẽ bị trừ vào điểm chương trình của đoàn và điểm bị trừ được tính vào điểm trung bình chung điểm chương trình của các thành viên trong Ban giám khảo. Thời gian được tính ngay lúc người giới thiệu chương trình của đơn vị xuất hiện. Điểm trừ được tính như sau:
 - Nếu quá đến 1 phút (từ 1 đến 60 giây) kể từ phút 30 tròn thì trừ 1 điểm.
 - Nếu quá từ trên 1 phút đến 2 phút kể từ phút 30 tròn thì trừ 2 điểm.
 - Nếu quá từ trên 2 phút đến 5 phút kể từ phút 30 tròn thì trừ 5 điểm.
 - Nếu quá trên 5 phút kể từ phút 30 tròn thì không tính điểm chương trình.

Điều 10: Nguyên tắc chấm điểm Vòng Chung kết

1. Thang điểm là 20 (điểm lẻ được tính là 0,1) được cơ cấu cho tất cả các thể loại.
2. Điểm tiết mục là điểm trung bình cộng của Ban giám khảo về tiết mục đó.

Điều 11: Ban giám khảo

Gồm các nhạc sĩ, nghệ sĩ của hội âm nhạc, nhạc viện và các trường nghệ thuật. Thành phần ban giám khảo sẽ công bố sau.

Điều 12: Khiếu nại

Chỉ có trưởng đoàn mới có quyền khiếu nại bằng văn bản gửi cho BTC khi phát hiện có vi phạm điều lệ hội diễn.

Điều 13: Điều khoản thi hành

Điều lệ hội diễn văn nghệ truyền thống sinh viên năm học 2024 – 2025 có hiệu lực kể từ ngày ký. Điều lệ này chỉ có BTC mới có quyền bổ sung và khi đó BTC sẽ thông báo bằng văn bản gửi các đơn vị đăng ký tham gia.

(Chữ ký)

